



## VOODOO JIVE

**Musique:** Voodoo Voodoo - Mike Sanchez & his Band (114 BPM)

**Chorégraphe:** Adrian Churm (Janvier 2013)

**Description :** Ligne - 64 Temps - 2 murs - Niveau : Intermédiaire

**Introduction:** 8 temps

### 1-8 KICK ACROSS, KICK SIDE, COASTER STEP X2

- 1-2 Coup de pied du PD croisé devant le PG, coup de pied du PD à D,  
3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,  
5-6 Coup de pied du PG croisé devant le PD, coup de pied du PG à G,  
7&8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

### 9-16 ROCK FORWARD, RECOVER, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT INTO SHUFFLE FORWARD, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,  
3&4  $\frac{1}{2}$  tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, (6h00)  
5-6 Pas du PG à l'avant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour à D, (12h00)  
7&8 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, 4

### 17-24 POINT RIGHT FOOT FORWARD, HOLD, CLOSE, POINT LEFT FOOT FORWARD, HOLD, POINT SWITCHES, STEP FORWARD TAP

- 1-2 Touche pointe du PD à l'avant, pause,  
3-4 Touche pointe du PG à l'avant, pause,  
&5&6 Pas du PG à côté du PD, touche pointe du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche pointe du PG à l'avant,  
&7-8 Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, tape pointe du PG à côté du PD,

### 25-32 CHASSE LEFT, ROCK BACK, CHASSE RIGHT STARTING TO TURN LEFT, COMPLETE $\frac{1}{4}$ TURN LEFT CHASSE LEFT

- 1&2 Shuffle vers G  
3-4 Rock step AR  
5&6 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, 1/8 tour à G et pas du PD à D,  
7&8 1/8 tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G, (9h00)

### 33-40 STEP ACROSS TAP BEHIND, SMALL STEP BACK, HEEL BACK CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE IN FRONT

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, tape pointe du PG derrière le PD,  
&3&4 Pas du PG légèrement à l'arrière, Tape talon D à l'avant, Pas du PD à l'arrière (sur la plante du pied), pas du PG croisé devant le PD,  
5-6 Pas du PD à D, retour sur le PG,  
7&8 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

**41-48 SIDE ROCK RECOVER,  $\frac{1}{4}$  TURN LEFT INTO COASTER STEP, PIVOT  $\frac{1}{2}$  TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD**

**1-2** Pas du PG à G, retour sur le PD,

**3&4**  $\frac{1}{4}$  tour à G et pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, (6h00)

**5-6** Pas du PD à l'avant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour à G, (12h00)

**7&8** Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,

**49-56 ROCK FORWARD, RECOVER, JAZZ JUMP OUT, HOLD, SAILOR STEPS X2**

**1-2** Pas du PG à l'avant, retour sur le PD,

**&3-4** Petit saut à l'arrière et pas du PG à G, pas du PD à D, pause,

**5&6** Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à G,

**7&8** Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD à D,

**57-64 CROSS BEHIND, UNWIND  $\frac{1}{2}$  TO LEFT, KICK & HEEL & TOUCH & HEEL, STEP CLOSE**

**1-2** Pas du PG croisé derrière le PD, dérouler  $\frac{1}{2}$  tour à G, (6h00)

**3&4** Coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant

**&5&6** Pas du PG à l'avant (légèrement tourné vers la D), Touche pointe du PD derrière le PG, pas du PD à l'arrière (légèrement tourné vers la G), touche talon D à l'avant,

**&7-8** Pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD.

Souriez et recommencez